

# Четыре мифа о вторичном рынке

Текст: **Дмитрий КРЫЛОВ**, портал [chasovshik.ru](http://chasovshik.ru)

В России часовой рынок насчитывает всего пару десятилетий. За это время по стране открыли двери сотни магазинов, торгующих элитной продукцией мировых брендов, и тысячи, продающих модели от массового ширпотреба до откровенных подделок. А вот рынок вторичных часов практически отсутствует.

**Т**акая ситуация категорически не похожа, например, на автомобильный рынок: здесь число нарядных дилерских салонов в разы меньше количества точек, реализующих б/у автомобили. Достаточно развита у нас и продажа second-hand элитной брендовой одежды. А ведь часы подвержены износу или старению гораздо меньше, чем машины или платья.

Кстати, вопреки распространенному убеждению, магазины, торгующие часами, бывшими в употреблении, не только не вступают в конкуренцию с фирменными салонами и бутиками, но даже наоборот – способствуют их росту продаж. Ведь часто, чтобы высвободить средства на приобретение новых часов, покупателю приходится идти на своеобразный trade-in, продав старую модель.

Это естественный процесс обновления «часового парка», который к тому же дает человеку определенную уверенность в том, что, покупая новые часы, он приобретает не просто игрушку, а совершает определенное вложение капитала, который сможет задействовать в дальнейшем.

Вроде, все очевидно. Однако почему же вторичный рынок часов в России на деле больше похож на стоячее болото, чем на активно развивающийся бизнес? В первую очередь такая ситуация складывается из предубеждения самих покупателей перед б/у часами, которое формируют несколько распространенных мифов.

## **Миф I. На вторичном рынке попадаются сплошные подделки**

Самый распространенный вопрос, который задают клиенты продавцам на рынке вторичных часов: «А у вас часы точно настоящие?». Да, боязнь купить подделку – первая и главная причина недоверия к

перепродаже часов. Наивность российского покупателя 80-х сменилась крайней подозрительностью и осторожностью. Это не удивительно, за плечами у нас опыт деноминаций, дефолтов, финансовых пирамид, банкротств банков и прочих мошеннических действий. В этой связи человеку гораздо проще пойти в бутик, заплатить за часы самую высокую цену в мире и спать спокойно. По крайней мере с уверенностью, что на тумбочке лежат настоящие часы!

Увы, на самом деле подделку можно купить и в обычном часовом салоне, если недобросовестный менеджер захочет совершить обман, и о таких случаях в свое время писали в прессе. Но все же нельзя не признать, что риск приобрести подделку на вторичном рынке действительно выше. Причем даже опция «новые часы в коробке с документами» не гарантирует их подлинность. Как раз бывает, что оригинальной коробкой и настоящими документами оказываются укомплектованы подделки. Могут совпасть даже номера на корпусе и в документах: хитрецы просто подменивают часы на фальшивые и гравировать номера на задней крышке часов. При этом рассказывают одни и те же легенды, как эти часы попали к ним в руки. Последнее время все чаще встречаются «левые» часы с поддельными коробками, бумагами, пластиковыми карточками, выполненными на достаточно высоком уровне, так что у обычного человека сомнений не возникнет. Так что наличие документов и коробки ничего не гарантирует. Поэтому на первое место на вторичном рынке выходит квалификация и опыт эксперта.

Лет десять назад распознать контрафактные часы было довольно просто: 99% из них имели нечеткую полиграфию на циферблате, крестообразные шлицы на винтах задней крышки и, конечно, были без коробки и документов.

Самые популярные модели на вторичном рынке

Подделки такого низкого уровня встречаются и сейчас, стоимость их в ЮВА всего несколько долларов. Если говорить о копиях стоимостью около \$1000 за стальную модель, то здесь явных признаков можно и не обнаружить. Даже механизм будет копией швейцарского и декорирован в стиле конкретной марки. Большинство элементов будет выполнено так же, как и в оригинале. Известен случай, когда в один из московских бутиков принесли такую подделку и все менеджеры магазина стали сравнивать ее с оригиналом, продающимся в салоне: ни один не смог найти ни одного отличия! Конечно, экспертиза – не их задача, но этот факт свидетельствует о том, что определение подлинности требует исключительно профессионального подхода.

Поэтому если вы не уверены в источнике покупаемых на вторичном рынке часов, выход один – обратиться к экспертам. Обычно профессиональная экспертиза включает следующую процедуру: определение подлинности, выявление следов вскрытия и ремонта, определение состояния механизма и рекомендации по необходимому обслуживанию, чистку механизма. А также проверка часов на криминальность по надежным каналам и определение их стоимости. Услуги эксперта обойдутся в 50-100 евро, а если покупать часы в специализированном комиссионном салоне, то там, как правило, экспертиза входит в конечную стоимость модели.

**Миф II. Часам, купленным в магазине, гарантируют идеальное состояние**

На самом деле в идеальном состоянии часы выходят со склада фабрики. И то не все. А по дороге до прилавка и в магазине с ними могут произойти различные пертурбации, которые не различишь простым глазом. Например, часы могут быть отполированы после неаккуратного хранения и многочисленных примерок, им могли сделать профилактику, если они долго лежали под лампами и смазка потеряла свои свойства. Естественно, в магазине снижать цену на такие модели никто не будет, в отличие от вторичного рынка, где после экспертизы состояния цену можно скинуть в два, а то и в три раза.

К тому же не стоит забывать, что значительную часть вторичного рынка составляют абсолютно новые часы, полученные кем-то в качестве подарка, что в последнее время стало весьма модной темой, и не пришедшие «по руке». И тут можно встретить очень интересные экземпляры по очень привлекательной цене.

**Миф III. Перепродать часы можно только с убытком**

Возможность купить бывшие в употреблении часы за 30–50% от магазинной цены – это палка о двух концах. Рынок вторичных часов столь медленно развивается еще и потому, что люди, честно купившие в салоне дорогие часы, весьма неохотно соглашаются с мыслью, что на перепродаже они явно потеряют. Разумеется, это ограничивает предложение. С другой стороны, дальнейшее падение цены часов, купленных на вторичном рынке, будет минимальным. Собственно говоря, искусство часового коллекционирования, которое у нас постепенно начинает развиваться и заключается в умении вкладывать деньги в модели, рыночная цена которых растет, или подбирать определенные сетки, также повышающие цену часов. Все это можно сделать именно на вторичном рынке.

Кстати, в последнее время довольно распространенным способом заработать на перепродаже часов стал «тюнинг» в виде постановки бриллиантов на корпусе, браслете и иногда на циферблате. Особенно часто это практикуется на женских часах именитых компаний, когда разница между одинаковыми моделями с камнями и без в несколько раз превышает стоимость самих камней с работой. Поэтому даже новые часы нередко «украшают» бриллиантами, часто пытаясь это выдать за заводскую инкрустацию. Правда, когда владельцы таких часов приходят к экспертам, они бывают очень удивлены, узнав, что стоимость их часов значительно ниже, чем то, на сколько они рассчитывали.

**Миф IV. На вторичном рынке ограниченный выбор моделей**

Отчасти это правда. Хотя продажи на первичном рынке в России идут довольно активно, по сравнению с Европой или США на руках у россиян пока относительно немного дорогих часов. Соответственно не так много их и на вторичном рынке.

К тому же у российского рынка есть своя специфика, и многие модели здесь пока с трудом находят своего покупателя. В основном это касается редких и коллекционных часов, а также винтажных моделей. В России к часам отношение зачастую такое же, как и к машинам – если вышла новая модель, то от старой надо избавляться. На самом деле многие часы после снятия с производства резко дорожают. Конечно, это касается далеко не всех моделей. На Западе это давно поняли, и рекордные цены аукционов – яркое тому подтверждение. В силу молодости часового рынка России многие еще не осознали, что редкие часы – выгодная инвестиция.

*Patek Philippe Perpetual Calendar*

Цена на вторичном рынке Ref.- 5039G

\$ 39 999



*Girard-Perregaux Sea Hawk II*

Цена на вторичном рынке Ref.- 49900.0.21.6546

\$ 5 899



*Breguet Classique Alarm Le Reveil du Tsar*

Цена на вторичном рынке Ref.- 5707BB

\$ 24 899



*Ulysse Nardin Michelangelo UTC Dual Time*

Цена на вторичном рынке Ref.- 223-68

\$ 3 899

